

**REALFICTION**

FILMVERLEIH

# MES - LAUF!

**Ein Film von Shiar Abdi  
Mit Selamo und Abdullah Ado  
Eine Produktion von Sel Film und Sifilm  
Co-Produktion SoundVision**

**88 Min.**

**Kurdische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

“Der erste in den kurdischen Gebieten der Türkei gedrehte Spielfilm, der komplett in kurdischer Sprache aufgenommen wurde. Für uns in Mitteleuropa eine Selbstverständlichkeit, dort noch lange nicht, wo es vor nicht allzu langer Zeit verboten war, kurdisch zu sprechen.“

## **Kinostart: 24. Mai 2012**

Real Fiction Filmverleih  
Hansaring 98, 50670 Köln  
Tel. 0221-9522111  
Fax 0221-9522113  
[info@realfictionfilme.de](mailto:info@realfictionfilme.de)  
[www.realfictionfilme.de](http://www.realfictionfilme.de)

# REALFICTION

FILMVERLEIH

## KURZINHALT

LAUF! schildert die Geschichte einer Freundschaft zwischen einem verwirrten Mann und den Kinder einer kurdischen Kleinstadt, als Anfang der 80er Jahre das türkische Militär die Macht übernimmt.

## SYNOPSIS

Nuseybin 1980, eine kurdische Kleinstadt im Osten der Türkei. Der zwölfjährige Cengo lebt mit seiner Familie in ärmlichen Verhältnissen. Eines Tages lernt Cengo in der Stadt den verwirrten, stummen Xelilo kennen, einen alten Mann, der in einem verlassenen Laden lebt und in endlosen Runden durch die Straßen schlurft. Die beiden freunden sich an. Cengo führt ihn zum Treffpunkt der Kinder unter der deutschen Eisenbahnbrücke, wo sie unbeschwerte Momente verbringen.

Als das türkische Militär die Macht übernimmt, wird über die Stadt eine Ausgangssperre verhängt. Xelilos und das Leben der anderen Kurden gerät in Gefahr.

Wer sind die Gewinner und Verlierer in diesem Konflikt?

Der Konflikt spitzte sich im wirklichen Leben seit den 80er Jahren zu. Erst in den letzten 10 Jahren erlangten die Kurden eine weitergehende Autonomie, die auch diesen Film erst möglich machte.

# REALFICTION

## FILMVERLEIH

### DARSTELLER

Xelilo ABDULSELAM KILGI (SELAMO)

Cengo ABDULLAH ADO

Xezal TÜLAY MUSIKI

Firat MURAT ELMAS

Yildiz NUJIYAN KILGI

Aso FILIZ ABES

Miho BÜNYAMIN KEYIK

Ali AHMET ULUGOGLU

Ahmet NAIF ELMAS

Silemann FELEMEZ TOKAY

Resit MEHMET AVSAR

Salih TALAT EKINCI

Xelilos Vater BRADER MUSIKI

Ibrahim MEHEMETSALIH KILGI

Gule RUGESH KIRICI

Kommandant GIYASETTIN SEHIR

Tochter des Komm. SINDAR AKINCI

Verkäufer SAHABETIN DAG

Soldat YAKUP BAL

Busfahrer MEHMET KEYIK

Doktor DR. MEHMET TANHAN

# REALFICTION

FILMVERLEIH

## STAB

Produzenten: SELAMO  
Co-Produzent: LOTHAR SEGELER  
Buch: SHIAR ABDI/SELAMO  
Regie: SHIAR ABDI  
Kamera: ERCAN ÖZKAN  
Schnitt: ULF BREMEN/JOHANNES SCHÄFER  
Musik: FRANK SCHREIBER/HEMIN DERYA  
Mischung: LOTHAR SEGELER  
Sounddesign: KARL ATTELN  
1. Regieassistent: TALAT EKINCI  
2. Regieassistent: FIRAT TAS, HAMDİ AKYOL, YÜKSEL TOPRAKLI  
Kameraassistent: OKAN ZENGİN, CIHAT YESİLYURT, AKDENİZ ADIYAMAN, FIRAT MERT  
Production Coordinator: RESAD AYZ  
Produktionsassistenten: HÜSEYİN YILMAZ, AZİZ KESKİN  
Licht: BERZAN YÜCEL, GÖKHAN BAKIRCI  
MÜJDAT YÜCEL, ERDAL KARATAS  
Kran Operator: CEM TOPEL, HASAN KILICOĞLU  
Kran Assistent: SEDAT TAS  
Sound Mixer: ONUR ARICI  
Boom: RAMAZAN KAHRAMAN  
Kostüm: ELİF AYZ  
Setleiter: SEYHMUS TURAN  
Assistent Setleiter: RIDVAN ALYANAK  
Requisite: GIYASETTİN SEHİR  
SÜKRAN ÇETİN, ĐSHAK DEMİR  
ĐSLAM TANHAN, HAYRETTİN GÖK  
Fahrer: HAMİT DURGAN, NURETTİN DURGAN  
SAMI ĐLDEN, YASAR SOZKESEN  
HÜSEYİN YILDIZ  
Making of: VEDAT YILDIZ  
Setfotograf: ADAR BAYSAL

Weitere Infos unter: [www.mesh-film.com](http://www.mesh-film.com)

# REALFICTION

## FILMVERLEIH

LAUF! feierte 2011 seine Weltpremiere auf dem Internationalen Filmfest von Busan in Südkorea.

Unter der Regie von Shiar Abdi, der auf dem Filmfest von Suliemaniah (Irak) den Preis für die beste Regie gewann, spielt der dem kurdischen Publikum bekannte Schauspieler Selamo.

Der Film schrammte in der Türkei kurz an einem Verbot vorbei und fand seine Uraufführung unter Tränengasbeschuss in Nusaybin am Original-Drehort an der türkisch-syrischen Grenze.

In der Türkei durchaus auch wohlwollend aufgenommen, erhielt der Film auf dem Internationalen Filmfest von Antalya 2011 die Preise für den besten Nebendarsteller, die beste Nebendarstellerin, für die beste Art Direction und das deutsch-kurdische Komponistengespann für die beste Musik.

Neben weitem Festivals in London und Rom lief der Film 2011 auf den Film Music Festival Ubeda Spanien, wo er für den Jerry Goldsmith Award nominiert wurde.

Mit der Unterstützung der kurdischen Städte:  
NUSAYBÛN, KIZILTEPE und DÛYARBAKIR

International Film Festival Istanbul 2011, Türkei  
Busan International Film Festival 2011, Süd-Korea  
International Antalya Golden Orange Film Festival 2011, Türkei  
(*Special Award for Best Child Actor & Actress, Music and Art  
Direction Award*)  
Suliemaniah Film Festival 2011, Irak (*Best Director Award*)  
Kurdish Film Festival London 2011, GB  
Kurdish Film Festival Rome 2011, Italien  
Film Music Festival Ubeda 2011, Spanien